

同志社女子大学 学芸学部 国際教養学科 カリキュラムマップ（2025年度以降入学生適用）

ディプロマ・ポリシーに示されたとの到達目標をどの科目が担うのかを可視化するためのカリキュラム・マップである。
各到達目標について、◎は直接重点的に担う科目、○は直接担う科目、 空欄は間接的に担う又は担わない科目であることをそれぞれ示している。

全学に係る ディプロマ ポリシー					・キリスト教主義教育により、隣人を愛し他者を思いやるこころを持ち、世の光・地の塩となって他者及び社会に奉仕することのできる人物。																				
					・国際主義教育により、異文化を尊重するとともに、言語や民族の違いを越えてグローバルな視点に立って国際社会で主体的に行動できる人物。																				
					・リベラル・アーツ教育により、深い学術的知識、専門的技能と幅広い教養を持ち、学士にふさわしい分析力、思考力、創造力、プレゼンテーション力、コミュニケーション力、リーダーシップ、変化対応力、自己管理能力、自己実現力などの基礎的・汎用的能力を持った人物。																				
各学部学科のディプロマ・ポリシーに定める到達目標と科目対応表																									
科目区分	科目 コード	科目名	年次	必修	知識・理解					関心・意欲・態度					表現・技能・能力										
					その背景に 多角的な視 点からグロー バル社会に おける重要 課題と知	現代社会に 至るまでの 文化の変遷 とその歴史 的背景を基 に、異文化 交流の重要 性を理解し ている。	世界との関 係を重視し ながら、日 本の歴史、 政治、文化 について幅 広い知識を 身に付けて いる。	英語の実践 的な運用と 多様性につ いての知識 を身に付け る。	専門分野以 外の幅広い 知識と教養 を身に付け ている。	フランス語 、中国語、 スペイン語 、ドイツ語 、ハン	世界的なつ ながり、交 流に強い関 心を持っている。	異文化交流 及び異文化 相互理解に ついて強い 関心を持っ ている。	グローバル 市民として 、他者を平 等に尊重し 、配慮す る姿勢を示 し、自らの 立場や見解 を振り返り 、捉え	大学での学 びや留学経 験を様々な 社会問題の 解決のため に生かして いこうとし る意欲を持 っている。	自らの置か れた立場で リーダーシ ップを発揮 しようとし る意欲を持 っている。	自らのキャ リアをデザ インし、実 現しようし る姿勢を持 っている。	得る総合的 な英語運用 能力を持っ ている。	国際的な場 場で発言す るための英 語運用能力 を持つてい る。	日本語及び 英語での情 報収集力・ 情報処理力 ・分析力に 付けている。 日本語及び 英語で論文 を作成する 能力を分析 身に付けて いる。	物事を批判 的に捉え、 様々な可能 性を多角的 な観点から 検討し、筋 道を立てて 考える力を 身に付けて いる。	国際関係に ついての理 解及び留学 経験を生か して社会に 貢献できる 構想力・創 造力を持つ ている。	自らの意見 や考えを口 頭及び文章 で論理的に 展開し、相 手に説明す る力を持つ ている。			
英語スキル科目	5616	Integrated English I	1	必				○				○						◎	◎	○			◎		
	5617	Integrated English II	1	必				○				○						◎	◎	○			◎		
	5628	Academic English Skills I	1	必				○				○						◎	◎	○			◎		
	5629	Academic English SkillsII	1	必				○				○						◎	◎	○			◎		
	5630	Critical English Skills I	1	必				○				○						◎	◎	○			◎		
	5631	Critical English SkillsII	1	必				○				○						◎	◎	○			◎		
	5635	Academic Topics in English A	2					◎		○	○	○		○				◎	◎	◎			◎		
	5636	Academic Topics in English B	2					◎		○	○	○		○				◎	◎	◎			◎		
	5637	Academic Topics in English C	2					◎		○	○	○		○				◎	◎	◎			◎		
	5638	Academic Topics in English D	2					◎		○	○	○		○				◎	◎	◎			◎		
	5632	English Pronunciation	1					◎										○	○						
	5633	Introduction to IELTS I	1					○										○	○						
	5634	Introduction to IELTSII	2					○										○	○						
	5520	Consecutive Interpretation／日英逐次通訳入門	3					◎										○	○						
	5521	Simultaneous Interpretation／日英同時通訳入門	4					◎										○	○						
国際教養入門科目	グ ロ ー バ ル 社 会	5639	Introduction to Global Society/グローバル社会入門	1	必	◎	◎				◎	◎	○	○							○		○		
		5640	Britain and Europe/イギリスとヨーロッパ	1		◎	◎				◎	◎	○	○								○		○	
		5596	International Relations in East Asia/東アジア国際関係論	1		◎	◎		○			◎	◎	○	◎							○		○	
		5641	Contemporary Issues in IR/国際関係における現代問題	1		◎	◎					◎	◎	○	◎							○		○	
		5642	British Empire and the World/イギリス帝国と世界	1		◎	◎		○			◎	◎	○								○		○	
		5643	International Organizations and Cooperation /国際協力論	1		◎	◎					◎	◎	○	◎							○		○	
		5644	Immigration and American Society/移民とアメリカ社会	1		◎	◎					◎	◎	○	◎							○		○	
		5645	国際教養プロジェクトA	1		◎	◎		◎			◎	◎	○	◎	◎			○	◎		○	◎		
	グ ロ ー バ ル 文 化	5646	Introduction to Global Cultures/グローバル文化入門	1	必	◎	◎					◎	◎	○								○		○	
		5534	Christianity in the World／キリスト教と世界	1		○	◎					○	○	○									○		○
		5647	Women and Culture/女性と文化	1		○	◎					○	○	○									○		○
		5649	Culture at the Birth of the Modern World/近代世界の成立と文化	1		○	◎		○			○	○	○									○		○
		5594	Introduction to Intercultural Communication/異文化間コミュニケーション入門	1		◎	◎		○			◎	◎	○									○		○
		5648	Cultures of the Spanish Speaking World/スペイン語圏の文化	1		◎	◎					◎	◎	○									○		○
		5650	国際教養プロジェクトB(調整中)	1																					
	国 際 日 本	5651	Introduction to International Japan/国際日本入門	1	必	○	◎		◎			◎	◎	○								○		○	
		5584	Contemporary Japanese Society/現代の日本社会	1					◎					○	○								○		○
		5590	Japanese Film Studies/日本映画研究	1				○		◎		○		○									○		○
		5652	Introduction to Japanese Pop Culture/日本のポップカルチャー入門	1					◎			○		○									○		○
		5624	Modern Japanese Literature in Translation／英訳で読む近現代日本文学	1					◎					○									○		○
		5589	Inbound Tourism/インバウンド観光論	1				○		◎		○		○									○		○
		5653	国際教養プロジェクトC(調整中)	1																					
国際教養応用科目	グ ロ ー バ ル 社 会	5654	Minority Studies/マイノリティー論	3		◎	◎		◎		◎	○	○	◎				○			○	◎		○	
		5655	USA and Global Politics /アメリカと国際政治	3		◎	◎				◎	◎	○		◎				○			○	○		○
		5656	Gender and International Politics/ジェンダーと国際政治	3		◎	◎				◎	○	○		◎				○			○	○		○
		5597	International Business/国際ビジネス論	3		◎	◎				◎	○	○						○			○	○		○
		5598	Tourism Studies/国際観光論	3		○	◎				◎	○	○						○			○	○		○
		5658	Human and Environmental Studies/人間環境学	3		◎	○				◎	○	○		◎				○			○	◎		○
		5567	Issues in International Development／国際開発論	3		◎	◎		○			◎	○	○		◎			○			○	◎		○
		5657	American Society and Islam/イスラム教とアメリカ社会	3		◎	◎				◎	◎	○		◎				○			○	○		○
	グ ロ ー バ ル 文 化	5626	English Literature in the Modern World／英語圏の現代文学	3		○			○		○	◎	○						○			○	○		○
		5604	Bilingualism/バイリンガリズム論	3					◎			○	○						○			○	○		○
		5659	Music and British Society/音楽とイギリス社会	3		○	○					◎	○						○			○	○		○
		5595	Global Education/国際教育論	3		○	○				○	◎	○						○			○	○		○
		5601	English Phonetics/英語音声学	3					◎			○	○	○					○			○			○
		5660	Asian Cultures/アジア文化論	3		◎	◎		○		◎	◎	○						○			○	○		○
		5561	Multiculturalism in Modern Society／現代社会と多文化主義	3		◎	◎		◎		◎	◎	○		◎				○			○	◎		○
		5593	Comparative Religious Studies/比較宗教論	3		◎	◎				◎	◎	○						○			○	○		○
		5602	Sociolinguistics/社会言語学	3		○			◎		◎	◎	○						○			○	○		○
		5611	International Media Studies／国際メディア論	3		○	◎				◎	◎	○						○			○	○		○
		国 際 日 本	5587	Social Issues in Japan/日本の社会	3		◎			◎				○		◎				○			○	◎	
	5661		Japanese Literature Written by Women/日本女性文学	3					◎										○			○	○		○
	5662		Japan in Hollywood Film/ハリウッド映画から見る日本	3				○		◎		○	○	○					○			○	○		○
	5663		History of Tourism in Japan/ 日本の観光史	3		○	◎		◎		○		○						○			○	○		○
	5586		Political Issues in Japan/日本の政治	3		○	○		◎				○		◎				○			○	◎		○
	5585		Cultural Issues in Japan/日本の文化	3			○		◎					○					○			○	○		○
	5625		Japanese Traditional Arts and Aesthetics／日本の伝統芸能と美	3					◎					○					○			○	○		○
	5664		History of Japanese Art in a Global Context/世界と日本美術史	3			◎		◎			◎		○					○			○	○		○
留学科目	5665		Overseas Study Preparation /留学事前指導	2			○			○			○		○							○			
	5666	Tutorial A/実地研修個別指導 A	2						○			○		○	○										