

三宅香帆さんトークセッション ー令和の〈好き〉のすがたー

講師

三宅 香帆 氏 (文芸評論家)



プロフィール

文芸評論家。京都市立芸術大学非常勤講師。
1994年高知県生まれ。京都大学人間・環境学研究所博士前期課程修了。リクルート社を経て独立。

小説や古典文学やエンタメなど幅広い分野で、批評や解説を手がける。

著書『文芸オタクの私が教える バズる文章教室』『なぜ働いていると本が読めなくなるのか』『「好き」を言語化する技術』『「話が面白い人」は何をどう読んでいるのか』『考察する若者たち』等多数。

2025年、『なぜ働いていると本が読めなくなるのか』にて、「新書大賞」を史上最年少で受賞。
第76回NHK紅白歌合戦ゲスト審査員。

聴き手：陰山涼（本学助教） 司会：大津直子（本学教授）

対象

在学生・教職員…申込不要
卒業生・一般の方…先着150名。（定員になり次第、締切となります。）
右のQRコードよりお申込みください。



日時

11/27 (金) 17:00~18:15 (16:40開場)

会場

同志社女子大学 今出川キャンパス楽真館 R401

お問い合わせ

同志社女子大学 表象文化学部事務室

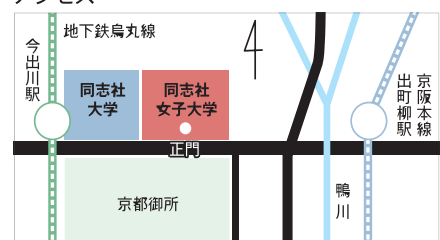
☎ : 075-251-4106

✉ : nich-i@dwc.doshisha.ac.jp

入場に際して特別な配慮をご希望の方は事前にご相談ください。



アクセス



京都市上京区今出川通寺町西入

・京阪本線 出町柳駅 3番出口より西へ徒歩約10分

・地下鉄 烏丸線 今出川駅 3番出口より東へ徒歩約5分

※駐車場はございませんので、公共交通機関をご利用ください。