フランスの名匠、久々の来日

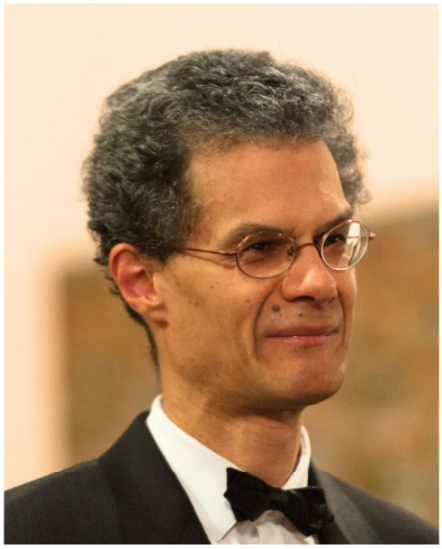
フレデリック・アゲシー　ピアノリサイタル

2026

3.1(日) 16:00開演

(15:30 開場)

【会場】同志社女子大学
京田辺キャンパス 頌啓館ホール



Program

バッハ＝ペトリ　羊は安らかに草を食み BWV208

シューベルト　ピアノソナタ第18番ト長調D894「幻想」

ドビュッシー　3つのエチュード
「半音階のための」「装飾音のための」
「オクターヴのための」
喜びの島

リスト　ヴェルディのオペラ「トロヴァトーレ」
“ミゼレーレ“による演奏会用パラフレーズ

チケット取り扱い

【入場料】 全席自由
一般 3,000円
学生 2,000円
（両方の催しに入場できます）

左のQRコードより
電子チケット
「teket」にてご購入
ください。

同日開催

本多ルソーまき　レクチャーコンサート



【日時】3/1（日）14:30～15:30
【会場】頌啓館 K355

「ブロードウッドピアノと
その時代の作曲家たち
～ハイドン、クレメンティを中心に～」

使用楽器：本学所蔵 1814 年
ブロードウッド社スクエアピアノ

［主催・お問い合わせ］
同志社女子大学学芸学部・文学研究科事務室(音楽学科)
〒610-0395 京都府京田辺市興戸
TEL.0774-65-8501
E-mail:ongaku-t@dwc.doshisha.ac.jp

Profile

フレデリック・アゲシー（Frédéric Aguessy）

12歳でパリ国立高等音楽院に入学、イヴォンヌ・ルフェビュール、モニク・ド・ラ・ブルショルリ、ピエール・バルビゼ、ドミニク・メルレ、ジュヌヴィエーヴ・ジョワらに師事。ピアノ、室内楽、対位法を一等賞で卒業。同時にパリ・ソルボンヌ大学で文学の学位も得る。
ジュネーブ、ナポリ、ブタペスト（リスト＝バルトーク）、サンタンデールの国際コンクールに入賞後、1979年ロン・ティボー国際音楽コンクールで優勝。この優勝を機に国際的ピアニストとしての扉が開かれ、ロンドン、ニューヨーク、日本、南アメリカ、そしてヨーロッパ各地（ドイツ、スイス、イタリア、ポルトガル、スペイン、ポーランド、ハンガリー等）でリサイタル。パリ管弦楽団、トゥールーズ・キャピトル国立管弦楽団、フランス国立ロワール管弦楽団、モンテカルロフィルハーモニー管弦楽団、ブカレストジョルジュ・エネスコ管弦楽団など数々のオーケストラと共演。幅広いレパートリーを持ち、また彼の委嘱により作曲されたピアノ曲もある。（アンソニー・ジラールのピアノのための練習曲、マックス・ピンシャールのピアノとオーケストラのための協奏曲など）
ディスコグラフィーとしては、ジャン・アランのピアノ作品、フランツ・リストの編曲とパラフレーズ、そしてアレクシス・ガルペリンとの共演によるエルネスト・ブロッホのヴァイオリンとピアノのためのソナタ、セドリック・ティベルギャンとの2台ピアノなど。
シフラ財団とメニューイン財団から受賞。指揮にも深く関心を持ち、室内楽作品や合唱とオーケストラのための作品を指揮している。
後進の育成にも力を注ぎ、パリ国立高等音楽院やルーアン地方音楽院で35 年間教鞭を執り、優秀なピアニストを多く輩出した。

本多ルソーまき（Maki Rousseau-Honda）

ピアノを故エディット・ピヒトーアクセンフェルト女史に師事するために渡独、チェンバロやフォルテピアノなどの歴史的鍵盤楽器と出会う。フライブルク国立音楽大学大学院古楽器科、パリ国立高等音楽院フォルテピアノ科を卒業。ロバート・ヒル、パトリック・コーエンに師事。2004 年 Muzio Clementi 賞（イギリス）受賞。それを機にイギリスのフィンチコック楽器博物館、クラークコレクション、フランス・パリでジュンヌ・タロン主催のコンサート、浜松市楽器博物館や岡崎シビックホール等でレクチャーコンサートやリサイタルに招かれる。ピアニストとしては、2004 年よりルーアン地方音楽院にてピアノ伴奏講師を務める傍ら、ルーアンオペラ座の室内楽シリーズで演奏、定期的にフォルテピアノ・マスタークラスを開催。フランス人へ日本文化を紹介する数々のコンサート、また日仏国際交流を企画するなど幅広く活動している。

関連行事

第1回 同志社国際ピアノ講習会
特別講師(フレデリック・アゲシー、海老彰子)クラス
選抜受講生によるコンサート
【日時】3/2（月）16:00～17:30 【会場】頌啓館ホール
開場15:30 申込不要・入場無料

［アクセス］

同志社女子大学京田辺キャンパス 頌啓館
（京都府京田辺市興戸）

・JR学研都市線『同志社前』駅下車 徒歩10分
・近鉄京都線『興戸』駅下車 徒歩約15分



※文字通訳・手話通訳・場内誘導・座席の確保等について特別な配慮をご希望の方は、2月13日までに
ご希望の内容をお知らせください。ご要望内容を検討のうえ、できる限りの対応を取らせていただきます。
※演奏曲目、曲順が変更になる場合があります。
※就学前のお子様の入場はご遠慮ください。
※お客様都合でのキャンセルは対応いたしかねます。