同志社女子大学 表象文化学部 英語英文学科 カリキュラムマップ（2024年度以降入学生適用）

ディプロマ・ポリシーに示されたどの到達目標をどの科目が担うのかを可視化するためのカリキュラム・マップである。
各到達目標について、◎は直接重点的に担う科目、〇は直接担う科目、 空欄は間接的に担う又は担わない科目であることをそれぞれ示している。

全学に係る ディプロマ ポリシー	同志社女子大学は，建学の精神に基づき，キリスト教主義教育，国際主義教育及びリベラル・アーツ教育の3つの教育理念により，良心をもって知識，能力を運用し，社会の礎となって活躍する自立した女性を育成する。本学は，次に掲げる人物で，かつ各学部学科，専攻科，研究科のディプロマ・ポリシー（学位授与の方針）又は修了証書授与の方針に定める基準に到達し所定の卒業又は修了要件を満たした者に学位又は修了証書を授与する。	・キリスト教主義教育により，隣人を愛し他者を思いやるこころを持ち，世の光・地の塩となって他者及び社会に奉仕することのできる人物。
		・国際主義教育により，異文化を尊重するとともに，言語や民族の違いを越えてグローバルな視点に立って国際社会で主体的に行動できる人物。
		・リベラル・アーツ教育により，深い学術的知識，専門的技能と幅広い教養を持ち，学士にふさわしい分析力，思考力，創造力，プレゼンテーション力，コミュニケーション力，リーダーシップ，変化対応力，自己管理力，自己実現力などの基礎的・汎用的能力を持った人物。

各学部学科のディプロマ・ポリシーに定める到達目標と科目対応表

科目区分	科目コード	科目名	年次	必修	知識・理解											関心・意欲・態度					表現・技能・能力					
					専門分野の基盤となる事柄を英語で理解している。	文学作品における形式と内容の関わりについて十分に理解している。	文学作品とその背景および歴史的変遷について十分に理解している。	英語圏の国々の文化・歴史・社会についての基礎的な知識を持っている	英語圏の文化・歴史・社会について、他者の視点から客観的に理解している。	言語自体の成り立ちと現代社会におけるその役割について理解している	統語、語彙、発音など英語の言語構造のそれぞれの特徴について理解している。	英語と日本語によるコミュニケーションの特徴について理解している	社会言語的な観点から異文化理解とコミュニケーションの関係性について理解している	表象文化に関する基礎的な知識や専門分野以外の幅広い知識を持っている	ドイツ語、フランス語、中国語、スペイン語、イタリア語、ハングルのいずれかに関する基礎知識を持っている	世界で生じる様々な社会問題や異文化に関する強い関心を持っている	自らの置かれた立場で、リーダーシップを発揮しようとする意欲を持っている	自らのキャリアをデザインし実現しようとする強い意欲を持っている	異なる文化や価値観を理解しようとする柔軟かつ寛容な態度を身に付けている	他者を思いやり協働して目標を達成しようとする態度を身に付けている	自分の考えを論理的にまとめ的確に表現するとともに、他者の意見を理解し円滑な意思疎通を図ることができるコミュニケーション能力を身に付ける	英語による多様な素材を理解する高度な読解・聞き取り能力や、理解したことをもとに、自分の考えを論理的にわかりやすく表現できる高度な英語運用能力を持っている	専門分野の基盤となる事柄を英語で理解し発信することができる	学科の学びに必要なコンピュータ活用力を身に付けている	自己の英語運用能力を常に把握し伸ばす方法を考える力を持っている	自己の英語運用能力を発揮しつつ、社会に貢献する力を持っている
表象文化科目	2007	文学と表象	1			◎	◎							◎					〇							
	2008	文化と表象	1					〇	〇					◎					〇							
	2010	生活と表象	1											◎					〇							
	2009	イメージと表象	1											◎					〇							
	2011	ジェンダーと表象	1											◎					〇							
英語スキル科目	1673	Listening Ⅰ	1	必																	◎	◎	〇		◎	〇
	1674	Listening Ⅱ	1	必																	◎	◎	〇		◎	〇
	1421	Reading Ⅰ	1	必																	◎	◎	〇		◎	〇
	1422	Reading Ⅱ	1	必																	◎	◎	〇		◎	〇
	1428	Speaking Ⅰ	1	必																	◎	◎	〇		◎	〇
	1429	Speaking Ⅱ	1	必																	◎	◎	〇		◎	〇
	1675	Writing Ⅰ	1	必																	◎	◎	〇		◎	〇
	1676	Writing Ⅱ	1	必																	◎	◎	〇		◎	〇
	1677	Reading & Writing Ⅰ	2	必																	◎	◎	〇		◎	〇
	1678	Reading & Writing Ⅱ	2	必																	◎	◎	〇		◎	〇
	1679	Listening & Speaking Ⅰ	2	必																	◎	◎	〇		◎	〇
	1680	Listening & Speaking Ⅱ	2	必																	◎	◎	〇		◎	〇
	1681	Listening & Speaking Ⅲ	3	必																	◎	◎	〇		◎	〇
	1682	Listening & Speaking Ⅳ	3	必																	◎	◎	〇		◎	〇
	1683	基礎英文法A	1																						◎	
	1684	基礎英文法B	1																						◎	
入門・概論科目	1593	イギリス文学史	1	必	〇	◎	◎									〇			〇							
	1592	アメリカ文学史	1	必	〇	◎	◎									〇			〇							
	1685	イギリス研究入門	1	必	〇			◎	◎							◎			〇							
	1686	アメリカ研究入門	1	必	〇			◎	◎							◎			〇							
	1687	言語学入門	1	必	〇					◎	◎															
	1688	コミュニケーション学入門	1	必	〇							◎	◎						◎							
	1488	英語音声学Ⅰ	2	必							◎														〇	〇
	1489	英語音声学Ⅱ	2	必							◎														〇	〇
	1490	英語学概論Ⅰ	2							◎	◎															
	1491	英語学概論Ⅱ	2							◎	◎															
応用・各論科目																										
（専門英語科目）	1689	Critical Thinking	1		◎												〇		〇	〇		〇				
	1690	Entrepreneurial Mindset	1		◎													〇	〇	〇		〇				
	1691	Cultural Agility	1		◎												〇		〇	〇		〇				
	1692	Growth Mindset	1		◎													〇	〇	〇		〇				
	1693	Literature Ⅰ	2		◎	〇	〇															〇	◎			
	1694	Culture Ⅰ	2		◎			〇	〇													〇	◎			
	1695	Linguistics Ⅰ	2		◎					〇	〇											〇	◎			
	1696	Communication Ⅰ	2		◎							〇	〇									〇	◎			
	1697	Literature Ⅱ	3		◎	〇	〇															〇	◎			
	1698	Culture Ⅱ	3		◎			〇	〇													〇	◎			
	1699	Linguistics Ⅱ	3		◎					〇	〇											〇	◎			
	1809	Communication Ⅱ	3		◎							〇	〇									〇	◎			
（基幹科目）	1810	英語小説研究A	2		〇	◎	◎									〇			〇							
	1811	英語小説研究B	2		〇	◎	◎									〇			〇							
	1812	英語戯曲研究A	2		〇	◎	◎									〇			〇							
	1813	英語戯曲研究B	2		〇	◎	◎									〇			〇							
	1814	英詩研究A	2		〇	◎	◎									〇			〇							
	1815	英詩研究B	2		〇	◎	◎									〇			〇							
	1816	英語文学と女性	3		〇	◎	◎									〇			〇							
	1817	英語文学とメディア	3		〇	◎	◎									〇			〇							
	1818	英語伝承文学研究	3		〇	◎	◎									〇			〇							
	1819	英語児童文学研究	3		〇	◎	◎									〇			〇							
	1820	イギリス文化史	2		〇			◎	◎							〇			〇							
	1821	アメリカ文化史	2		〇			◎	◎							〇			〇							
	1822	カナダの文化と社会	2		〇			◎	◎							〇			〇							
	1823	オセアニアの文化と社会	2		〇			◎	◎							〇			〇							
	1824	映画で見る英語圏社会	2		〇			◎	◎							〇			〇							
	1825	英語で読み解く英語圏社会	2		〇			◎	◎							〇			〇							
	1826	イギリス現代事情	3		〇			◎	◎							〇			〇							
	1827	アメリカ現代事情	3		〇			◎	◎							〇			〇							
	1828	英語圏文化と女性	3		〇			◎	◎							〇			〇							
	1829	英語圏ポピュラーカルチャー	3		〇			◎	◎							〇			〇							
	1559	コーパス言語学	2							◎	〇															
	1560	教育メディア学	2							◎	〇															
	1492	外国語教育論Ⅰ	2							◎	〇															〇
	1493	外国語教育論Ⅱ	2							◎	〇															〇
	1830	ラテン語	2																◎							
	1561	社会言語学	3							◎			◎			〇			〇							
	1567	第二言語習得論Ⅰ	3							◎	◎		〇			〇										
	1568	第二言語習得論Ⅱ	3							◎	◎		〇			〇										
	2477	日英対照言語研究	3							◎	〇		〇			〇										
	2363	社会と外国語教育A	3						〇	◎						〇										〇
	1569	社会と外国語教育B	3						〇	◎						〇										〇
	1532	ジェンダーとコミュニケーション	2									〇	◎			〇			〇							
	1620	プラクティカルコミュニケーション	2									〇	◎			〇			〇							
	1831	異文化コミュニケーション	2									〇	◎			〇			〇							〇
	1832	メディアとコミュニケーション	2									〇	◎			〇			〇							〇
	1833	舞台表現とコミュニケーション	2									〇	◎			〇			〇							〇
（英語表現科目）	1834	声に出して読むシェイクスピア	1			〇	〇							〇				〇			〇	〇	◎			〇
	1835	Communication Strategies	2															〇			〇	〇	◎			〇
	1836	Discussion Strategies	2															〇			〇	〇	◎			〇
	1837	Presentation Strategies	2															〇			〇	〇	◎			〇
	1838	Oral Interpretation	2															〇			〇	〇	◎			〇
	1839	英語劇研究	2			〇	〇											〇			〇	〇	〇			〇
	1840	英語音声学実践演習	3								◎							〇			〇	〇	〇			〇
	1547	Shakespeare Production Ⅰ	3			◎	◎	〇													〇	〇	〇			
	1548	Shakespeare Production Ⅱ	3			◎	◎	〇													〇	〇	〇			
	1671	Shakespeare Production Ⅲ	4			◎	◎	〇												◎	◎	◎	◎			
	1672	Shakespeare Production Ⅳ	4			◎	◎	〇												◎	◎	◎	◎			

同志社女子大学 表象文化学部 英語英文学科 カリキュラムマップ（2024年度以降入学生適用）

ディプロマ・ポリシーに示されたどの到達目標をどの科目が担うのかを可視化するためのカリキュラム・マップである。
各到達目標について、◎は直接重点的に担う科目、〇は直接担う科目、 空欄は間接的に担う又は担わない科目であることをそれぞれ示している。

全学に係る ディプロマ ポリシー	同志社女子大学は，建学の精神に基づき，キリスト教主義教育，国際主義教育及びリベラル・アーツ教育の3つの教育理念により，良心をもって知識，能力を運用し，社会の礎となって活躍する自立した女性を育成する。本学は，次に掲げる人物で，かつ各学部学科，専攻科，研究科のディプロマ・ポリシー（学位授与の方針）又は修了証書授与の方針に定める基準に到達し所定の卒業又は修了要件を満たした者に学位又は修了証書を授与する。	・キリスト教主義教育により，隣人を愛し他者を思いやるこころを持ち，世の光・地の塩となって他者及び社会に奉仕することのできる人物。
		・国際主義教育により，異文化を尊重するとともに，言語や民族の違いを越えてグローバルな視点に立って国際社会で主体的に行動できる人物。
		・リベラル・アーツ教育により，深い学術的知識，専門的技能と幅広い教養を持ち，学士にふさわしい分析力，思考力，創造力，プレゼンテーション力，コミュニケーション力，リーダーシップ，変化対応力，自己管理力，自己実現力などの基礎的・汎用的能力を持った人物。

各学部学科のディプロマ・ポリシーに定める到達目標と科目対応表

科目区分	科目コード	科目名	年次	必修	知識・理解											関心・意欲・態度					表現・技能・能力					
					専門分野の基盤となる事柄を英語で理解している。	文学作品における形式と内容の関わりについて十分に理解している。	文学作品とその背景および歴史的変遷について十分に理解している。	英語圏の国々の文化・歴史・社会についての基礎的な知識を持っている	英語圏の文化・歴史・社会について、他者の視点から客観的に理解している。	言語自体の成り立ちと現代社会におけるその役割について理解している	統語、語彙、発音など英語の言語構造のそれぞれの特徴について理解している。	英語と日本語によるコミュニケーションの特徴について理解している	社会言語的な観点から異文化理解とコミュニケーションの関係性について理解している	表象文化に関する基礎的な知識や専門分野以外の幅広い知識を持っている	ドイツ語、フランス語、中国語、スペイン語、イタリア語、ハングルのいずれかに関する基礎知識を持っている	世界で生じる様々な社会問題や異文化に関する強い関心を持っている	自らの置かれた立場で、リーダーシップを発揮しようとする意欲を持っている	自らのキャリアをデザインし実現しようとする強い意欲を持っている	異なる文化や価値観を理解しようとする柔軟かつ寛容な態度を身に付けている	他者を思いやり協働して目標を達成しようとする態度を身に付けている	自分の考えを論理的にまとめ的確に表現するとともに、他者の意見を理解し円滑な意思疎通を図ることができるコミュニケーション能力を身に付ける	英語による多様な素材を理解する高度な読解・聞き取り能力や、理解したことをもとに、自分の考えを論理的にわかりやすく表現できる高度な英語運用能力を持っている	専門分野の基盤となる事柄を英語で理解し発信することができる	学科の学びに必要なコンピュータ活用力を身に付けている	自己の英語運用能力を常に把握し伸ばす方法を考える力を持っている	自己の英語運用能力を発揮しつつ、社会に貢献する力を持っている
（英語キャリア科目）	1841	英語情報処理演習	1	必																				◎		○
	1641	Career Introduction Ⅰ	1	必													○	◎		○						
	1496	翻訳法Ⅰ	1									○						○	○		○	○	○		○	○
	1497	翻訳法Ⅱ	1									○						○	○		○	○	○		○	○
	1842	TOEIC 演習	1															○			○	○			○	○
	1843	TOEIC 800	1															○			○	○			○	○
	1844	IELTS 5.5	1															○			○	○			○	○
	1845	IELTS 6.5	1															○			○	○			○	○
	1642	Career Introduction Ⅱ	2													○	○	◎							○	○
	1846	通訳法	2									○						○	○		○	○	○		○	○
	1498	翻訳法Ⅲ	2									○						○	○			○	○		○	○
	1499	翻訳法Ⅳ	2									○						○	○			○	○		○	○
	1654	プロフェッショナル翻訳法	3									○						○	○		○	○	○		○	○
	1653	プロフェッショナル通訳法	3									○						○	○		○	○	○		○	○
	1847	通訳案内士	3									○				○	○	○	○	○	○	○	○		○	○
	1848	ビジネスイングリッシュ	3									○	○	○		○	○	○	○	○	○	○	○		○	○
	1649	エアラインイングリッシュ	3									○	○	○		○	○	○	○	○	○	○	○		○	○
	1849	児童英語教育法	3								○						○	○	○	○					○	○
	1850	小学校英語教育法	3								○						○	○	○	○					○	○
	1570	インターンシップⅡ	3													○	◎	◎	○							○
（京都から世界へ）	2378	京ことば	1										○	○		○	○	○	○	○	○					○
	2538	表象された京都	1											○		○	○	○	○	○	○					○
	2539	多文化共生社会とこども	1											○		○	○	○	○	○	○					○
	1851	英語で紹介する日本	1											○		○	○	○	○	○	○					○
	1852	翻訳で磨く日本語	2											○		○	○	○	○	○	○					○
	2377	京都を読む・歩く・見る	2											○		○	○	○	○	○	○					○
	1577	京都の中の外国文化	2					○	◎					○		○	○	○	○	○	○					○
	2540	京都文化の継承と創造	2											○		○	○	○	○	○	○					○
	2380	京都の劇文学とワークショップ	2											○		○	○	○	○	○	○					○
	1853	留学生と知る日本	2											○		○	○	○	○	○	○					○
	2541	表象文化プロジェクトⅠ	2											○		○	○	○	○	○	○					○
	1854	表象文化プロジェクトⅡ	2											○		○	○	○	○	○	○					○
	2542	表象文化プロジェクトⅢ	3											○		○	○	○	○	○	○					○
	1855	表象文化プロジェクトⅣ	3											○		○	○	○	○	○	○					○
ゼミナール科目	1856	Academic Literacy Ⅰ	2	必	◎																○	○	○	○	○	
	1857	Academic Literacy Ⅱ	2	必	◎																○	○	○	○	○	
	1580	Junior Seminar Ⅰ	3	必	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎			◎	◎		○	◎	◎	○	○			
	1581	Junior Seminar Ⅱ	3	必	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎			◎	◎		○	◎	◎	○	○			
	1582	Senior Seminar Ⅰ	4	必	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎			◎	◎		○	◎	◎	○	○			
	1583	Senior Seminar Ⅱ	4	必	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎			◎	◎		○	◎	◎	○	○			