

23 Global Awareness for Gender Equality

Women's issues are often seen as closely connected to their background and context; however, many issues are common to women across different regions. This class will introduce some fundamental concepts and theories in the field of women's studies while exploring the current situation of women around the world.

女性の問題は、その背景や環境と密接に結びついていると考えられることが多いが、地域を超えて共通して見られるものもあります。この授業では、女性学という分野における基本的な概念や理論を紹介しながら、世界各地における現代女性の状況について学ぶことを目的とします。

講 師

Maria L. CORREA 准教授

専 門 分 野

Women's studies,
Literature

現在の研究テーマ

女性による近現代日本文学

担 当 科 目

Women and Culture / 女性と文化、
Introduction to Global Cultures /
グローバル文化入門

出 講 可 能 日

木曜日、ご相談に応じて

研究テーマの詳細

講義に必要な機材

プロジェクター、スクリーン



24 英語はイギリス語か？

日本語のなかで外国語は、例えばベトナム語やイタリア語のように、通常、「国名」に「語」をつけて表記されるものですが、なぜ「英語」だけはそのルールから外れているのでしょうか？本講では、「英語はどこの国の言語なのか？」という基本的な問題を手始めに、「英語」という呼称の問題、さらには、「なぜ私たちは英語を学ぶのか？」といった古くて新しい問題などについて、歴史的変遷や昨今の世界情勢の動向など踏まえながら検討していきます。

講 師

潟山 健一 教授

専 門 分 野

人文地理学 イギリス地域研究

現在の研究テーマ

南イングランド民衆文化

担 当 科 目

Britain and Europe / イギリスとヨーロッパ
British Empire and the World / イギリス帝国と世界

出 講 可 能 日

金・土曜日

講義に必要な機材

プロジェクター、スクリーン

25 Globalisation in Our Daily Lives

「グローバル化（Globalisation）」という言葉、時々耳にしたことがあるかもしれませんが、この言葉がどのような意味を持ち、私たちの日常生活とどのように関わっているかを考えたことはあるでしょうか。この授業では、社会学の視点から「グローバル化」について検討します。そのうえで、私たちの日常生活への影響について、みんなで一緒に考えてみましょう。

講 師

J.kalapong 助教

専 門 分 野

国際関係論、社会学、移民研究

現在の研究テーマ

在日外国人労働者

担 当 科 目

Introduction to Global Society / グローバル社会入門、
Social Issues in Japan / 日本の社会

出 講 可 能 日

水・月曜日、ご相談に応じて

講義に必要な機材

プロジェクター、スクリーン